

# 家

具、陶器、革製品、銀細工、ドアノブから蛇口に至るまで、暮らしに必要なものすべては、路地裏の小さな工房で作られる。100年ものでも直し、欠けた装飾や足らない部品もどうにかして新品同様に読える、フィレンツェ職人のモノ作りへの姿勢は、陽気なイタリア人気質も手伝って、一見楽しそうにも見えるが、その探求心の強さは、やはり遺伝子レベルで600年の歴史を受け継いでいるようだ。

父親が始めたフレームショップを継ぐガブリエル・セリはこう語る。

「知識と知性はあらゆる創造を変えていきます。しかしそれは、革新ではなく、あくまで私たちの感受性に依るものです。一枚の絵を飾るフレームにも、喜びをもたらす美の世界があり、様式を応用し、発見に繋げるのが私たちが職人に課された使命なのです」

140年余の歳月を掛けて建てられた街のシンボル、サンタ・マリア・デル・フィオーレ大聖堂も、丸天井のクーポラを作る技術が見つからず、建設が頓挫したというが、その難問を解決したのは一介の職人、フィリッポ・ブルネレスキだった。彼は古代ローマの宮殿に工法のヒントを得たという。

金細工の店を営むパオロ・ベンゴの創作技術も、歴史から生み出されるものが多い。ボツティチェリ生誕500年祭には、名画「プリマヴェーラ」の女神のペンダントを再現してみせた。チエゾ・ロと呼ばれる叩き出し模様の金工は古代エトルリア風。彫刻刀で彫るインチジョーネはフィレンツェ伝統の花模様モチーフとなっている。

美の追求は永遠に続く。ゆえに職人の技術にも限りはない。フィレンツェの歴史は、彼らの暮らしの延長上に築かれていくのだ。

# FIRENZE

美と知の邂逅、ルネサンス。その輝きは永遠に。



## 古都

BOUND FOR RENAISSANCE

ITALIA

## 巡礼

フィレンツェ・ベネチア・オリエント急行の旅

## サ

サンタ・トリニタ橋から北へ延びるトルナフォート通りは、ファッションブランドの宝庫。1977年にフィレンツェで開業したフェラガモを筆頭に、グッチの本店やブラダ、アルマーニなどのイタリアを代表する有名ブランドが綺羅星のごとく点在する。また、メデイチ家縁の世界最古の薬局、サンタ・マリア・アノヴェッラ



も見逃せない。

19世紀半ばに改装された店内は大航海時代に栄えたドミニコ修道会の礼拝堂で、修道士たちが薬草を調合し、病人の治療にあたる施設でもあった。その後メデイチ家の信望を得た同店は、16世紀にオーデコロン起源とも言われる「アックア・テッラ・レジーナ」を開発。フランスのアンリ二世のもと

1,2. アーチ型の柱の礼拝堂を持つサン・タチンマ・マッソ・ディ・アータ教会。パロコ様式で統一された壁画や彫刻はフィレンツェ一美しいと言われる。



### Maselli bottega d'arte

マゼリ [職人店]  
2代目のオーナー、ガブリエル・マゼリ氏はウフィツィ美術館所蔵の絵画の複製も手掛ける名工。フィレンツェの歴史を刻んださまざまな時代の様式を取り入れ、デザイン、彫刻、彩色、金箔貼りまで、すべてハンドメイドで作られる額縁は、絵画に磨きとも誇れない芸術品。  
Via Giron 51/50123 Firenze  
+39 055 28.21.42  
www.cornicimaselli.com

ARTIGIANO

Perko Bottega Orefa Artigiana  
ペルコ [宝石店]  
オーナーのパオロ・ベンゴ氏はハンガリーのコレナー・ハブスブルグとともに18世紀にフィレンツェに移り住んだ金細工師の末裔。フィレンツェ伝統の金細工技術と古代遺跡や建築、名画をモチーフにした独創的なデザインが世界に類のない芸術品を生み出す。  
Via F.Zannetti 14-16r/50123 Firenze  
+39 055 21 16 61  
www.perkofirenze.it

ARTIGIANO



5 express

14世紀に築かれたフィレンツェ最古の橋、ヴェッキオ橋からサンタ・トリニタ橋を臨むアルノ川の夕景。ドミニコ修道院の修道士たちがトスカナ産のハーブや薬材を原料に薬を調合した最古の薬局「サン・タチンマ・マッソ・ディ・アータ」の本拠地。豪華な室内には、18世紀の豪華因縁や王族貴族のサインブック、宴会に使われたガラス瓶など、当時の歴史を物語る品々が数多く展示されている。

夕暮れ時、宝石商が軒を連ねるヴェッキオ橋が氣勢の観光客で賑わいだす。トスカナの丘から吹く南風がアルノ川の彼方に幾筋もの雲の波を描いていた。やがて紺碧の空が次第に赤味を増し、街全体を深紅に染めていく。ルネサンスの至宝、フィレンツェその一瞬の光景は、時の流れを止めず、うほどの荘厳な輝きに満ちていた。



express 4